

Election Conseil d'administration déc.2014

Eure Info- 6 janvier 2015

Agglomération

■ LES BAUX-SAINTE-CROIX

Kevin Troissant réélu président de « La fabrica quoi ? »

En fin d'année 2014, une assemblée générale a réuni les adhérents de l'association culturelle La Fabrica Quoi. Un tour de table a permis de faire le point sur les satisfactions, les difficultés rencontrées et les envies afin d'établir de nouveaux projets.

L'association créée en novembre 2011, est composée d'une équipe de jeunes (et moins jeunes), Bauxicrussiens ou voisins, musiciens ou autres passionnés d'art et de culture. Des idées novatrices, beaucoup de bonne volonté, un peu de savoir-faire leur permettent de proposer des activités et des événements de qualité, plutôt sympas, gratuits ou à petit prix.

L'association s'adresse à tous, petits et grands afin de resserrer les liens socio-générationnels et de faire germer la culture dans les villages. Durant ces 3 années elle a conçu et mis en œuvre de nombreux projets autour du thème « cultures d'ailleurs en campagne » avec le soutien de la municipalité et du Conseil général, des événements qui



Les bénévoles préparent le jumelage avec Villa di Serio (Italie)

proposaient des expositions, des concerts, du cinéma, des ateliers et une restauration à chaque fois différente. Cette année encore, l'association mettra en place un programme va-

rié d'activités avec, entre autres, le retour du ciné-club, d'un concours photos amateur, d'ateliers, d'expo et de concerts.

Les élections du conseil d'administration ont

confirmé le poste de président de Kevin Troissant. L'équipe de bénévoles ne demande qu'à s'élargir. Contact 06 18 51 15 44 ou fabriquaquoi@gmail.com. Adhésion annuelle : 18 €.

▪ Eure Infos -23 décembre 2014

■ LES BAUX-SAINTE-CROIX

Lumières sur la Suède

Le week-end dernier, les membres de l'association Fabrica Quoi ont proposé un nouveau dépaysement aux amateurs de voyage. À l'occasion de la Sainte Lucie, ils proposaient à leurs visiteurs de fêter la lumière à la manière Suédoise à la salle des fêtes. Samedi soir, un apéritif inaugural permettait de découvrir les œuvres de cinq artistes. Venant d'horizons différents, Catherine Chronberg (dite Tota), Caroline Paltsou, Arminda Contini, Valérie Cuff et Engelmarie Sophie se rejoignent sur le thème de la lumière qu'elles présentaient



Un avant-goût de Scandinavie.

en peintures, écritures ou volumes avec le même bonheur. Après un repas typique, le bal folk a réuni les amateurs de musiques de tous pays. Le

lendemain, l'exposition se poursuivait lors du marché artisanal qui rassemblait quelques créateurs innovants proposant des idées de

cadeaux originales telles les dentelles au fuseau, les décors en paille ou en tissu ou des bougies à croquer. C'était aussi l'occasion de déguster quelques spécialités suédoises, le vin chaud odorant, les crêpes, les brioches à la cannelle ou au safran. En cette période festive d'avant Noël, les enfants n'étaient pas oubliés : une pièce leur était entièrement dédiée. Ils pouvaient y faire des coloriages, créer des décorations de fête en pâte à sel, ou y recevoir la visite du lutin chargé de distribuer des bonbons.

▪ Paris Normandie -15 décembre 2014

Région

La Suède était à l'honneur avec la Sainte-Lucie célébrée aux Baux-Sainte-Croix

Publié le 15/12/2014 à 22H11

Partager

Réagir



La commune des Baux-Sainte-Croix et l'association La Fabrica quoi ? ont organisé la fête de la Sainte-Lucie samedi et dimanche. Principalement connue en Suède, elle coïncide avec une fête de la lumière.

Contes et danses

Samedi, un après-midi spécial Noël a été organisé pour les enfants, suivi d'un dîner suédois. « Une soixantaine de convives se sont attablés pour déguster des spécialités suédoises tout en écoutant des contes et histoires narrés par Catherine Chronberg et sa famille, originaires de ce pays, raconte Cloé Troissant, de La Fabrica quoi ?. La soirée s'est poursuivie par une initiation aux danses folkloriques. »

Le lendemain, c'était un marché artisanal qui était organisé dans la salle des fêtes. Une vingtaine d'exposants avaient déployé leurs stands, plus deux à l'extérieur car le temps était très clément. « La météo a d'ailleurs été une chance car nous avions prévu, pour les plus jeunes, une sorte de course au trésor où tous les participants recevaient des cadeaux. » Les nombreux visiteurs ont pu admirer les créations d'artistes, comme Catherine Chronberg, plasticienne, ou Caroline Paltsou, calligraphe.

INFOS PRATIQUES

La Fabrica quoi ? : 06 18 51 15 44. Courriel : fabricaquoi@gmail.com

Internet : <http://la-fabrica-quoi.com>

Paris Normandie 30 Novembre 2014

Loisirs > Expositions

La Sainte-Lucie de Suède arrive aux Baux-Sainte-Croix grâce à la Fabrica quoi ?

Publié le 30/11/2014 à 22H15

Partager    Réagir 



Valérie Cuff exposera ses œuvres

La Fabrica quoi ? organise un week-end sur le thème de la Suède samedi 13 et dimanche 14 décembre. « *De par nos amitiés avec des Suédois ou des Français émigrés en Suède et nos voyages durant cette période de l'Avent, nous avons pu découvrir les saveurs et la culture suédoises. Nous voulions faire découvrir et nous approprier l'univers des plus lumineux qu'est la Sainte-Lucie, une fête importante en Suède mais peu connue en Normandie* », explique Cloë Troissant, membre de cette association des Baux-Sainte-Croix.

Expositions

Plusieurs artistes exposeront leurs œuvres : Catherine Chrouberg, dite Tota ; Caroline Paltsou ; Arminda Contini ; Engelmarie Sophie ; et Valérie Cuff. Cette dernière, en plus de peindre et dessiner, est photographe.

INFOS PRATIQUES

Tél. 06 18 51 15 44.

Courriel : fabricaquoi@gmail.com

Article Site internet Eure Asso 26 novembre 2014
Week end « suédois » organisé par la « Fabrica quoi » article [ici](#)

http://www.eureasso.fr/accueil/-/asset_publisher/XAiSAZ9ftbeK/content/week-end-suedois-organise-par-la-fabrica-quoi-

Article site internet le GEA – agenda sorties [ici](#)

<http://le-gea.fr/agenda/sorties/fete-lumiere-et-marche-artisanal-19147>

Festival Bella Ciao octobre 2014

Eure info 28 octobre 2014

■ LES BAUX-SAINTE-CROIX

« Bella Ciao », un festival apprécié



Chanteurs et musiciens réunis autour du « staff » de l'association

Décidément originale dans ses propositions, l'association « La fabrica quoi ? » a animé un week-end largement consacré à la Résistance sous toutes ses formes. L'exposition du photographe italien Max Losito « Wall Street, la rue fait le mur » occupait une grande partie de la salle des fêtes grâce à des volumes permettant une mise en situation. Il l'a construite à partir des instantanés réalisés en suivant les « Indignés » à New York en 2011.

Les visiteurs, quelquefois surpris, ont pris le temps de s'attarder sur cette exposition qui ne peut pas laisser indifférent et le documentaire filmé qui l'accompagnait. Les autres animations du week-end rassemblaient poèmes et chants des partis sans français et italiens autour de la chanteuse Dina Nardella, de Sabrina delle Fave et du groupe Camerieri italiani qui ont ravi le public. Le tout était parfumé des saveurs de la cuisine italienne, marque de fabrique de la « Fabrica Quoi ».

Mardi 28 octobre 2014

Eure Infos

Eure Info 7 octobre 2014 Paris Normandie 30 septembre 2014

Agglo

■ LES BAUX-SAINTE-CROIX

Bienvenue au festival franco-italien Bella Ciao



Le groupe « Camerieri Italiani » réitère de manière inédite les classiques de la chanson italienne.

L'association « La fabrica quoi ? » propose un week-end « Bella Ciao », les 11 et 12 octobre avec pour thème la Résistance en France et en Italie. « Nous avons choisi ce titre car « Bella Ciao », c'est avant tout la chanson des partisans italiens engagés contre le fascisme durant la 2e guerre mondiale. Elle parle de lutte, de fraternité, de liberté, de nature et de beauté » explique Cléo Troissant, une des créatrices de ce festival.

Premier invité de ce festival, le photographe Max Losito qui sera présent pour commenter son exposition de clichés en noir et blanc pris à New York entre septembre et novembre 2011 : Wall Street, La Rue fait le Mur sera visible à la salle des fêtes des Baux samedi à partir de 17 h et dimanche de 10 h à 19 h.

Le programme

Samedi 11, à partir de 18 h, après l'ouverture de l'exposition, lecture de poésies, textes sur le thème de la Résistance, à 19 h menu italien (le restaurant de l'association proposera paninis, antipasti, lasagnes et carte de desserts), à 20 h 30 concert gratuit avec le groupe Camerieri Italiani (les garçons italiens) et Sabrina delle Fave (piano et textes) puis scène ouverte.

Dimanche : 10 h, ouverture de l'exposition, 11 h 30, intervention de l'association euroispe Allied Reconstitution Group, intervenants en tenues d'époques, une radio Londres, chansons de Piaf interprétées par un bénévole de l'association, archives et textes sur la Résistance française locale jusqu'en milieu d'après-midi, 12 h, repas franco-italien en compagnie des artistes et des invités, suivi d'intermèdes musicaux (chants de résistance français, italiens et napolitains avec la chanteuse Dina Nardella et la participation du public), 15 h 30 projection d'un film.

Réservation conseillée pour les repas et concerts au 06 18 51 15 44. Renseignements sur le site www.la-fabrica-quoi.com.

PLACES LIMITÉES
Réservez dès maintenant

MARDI 30 SEPTEMBRE 2014

EVREUX

LES BAUX-SAINTE-CROIX. Max Losito exposera ses clichés samedi 11 octobre dans le cadre du festival Bella ciao.

Il photographie les Indignés

Il vit et travaille à New York et Bergame. Mais c'est aux Baux-Sainte-Croix que l'italien Max Losito présentera ses œuvres samedi 11 octobre, à l'occasion d'une exposition intitulée « Wall-street, la rue fait le mur ». Il est l'invité de la Fabrica quoi ? dans le cadre de Bella ciao, le festival des résistances.

Se confronter aux autres

Né à Bergame en juin 1972, ce producteur de publicités télévisées a commencé à prendre des photos à 14 ans. « Ma grand-mère et mon père cultivaient une passion pour la photographie. Vers 16 ans, ce dernier m'a offert mon premier reflex. Vers 20 ans, je me suis intéressé à la vidéo », résume celui qui se voit comme « un visionnaire dans le bon sens et au sens strict du terme. Je vois la vie et tout ce qui m'entoure comme des images ou des séquences ». Pour Max Losito, la photographie est « un mode de vie. J'aime raconter la vie de tous les jours, immortaliser des gens ordinaires dans des situations inattendues et imprévisibles ». Lui qui tire ses influences « de Salgado à Doisneau en passant par Cartier Bresson et William Klein, mais surtout Gianni Berengo Gardin, un grand photographe du reportage italien », a suivi les Indignés de Wall Street en 2011, à New York. Aujourd'hui, le mouvement ne fait plus beaucoup parler de lui. Mais Max Losito se dit prêt « à le documenter encore » si des actions étaient encore menées. « Je veux montrer mon travail dans un petit village comme Les Baux-Sainte-Croix pour voir ce que les gens en pensent. Je suis convaincu que, pour un photographe, il est important de se confronter aux autres et de recevoir des critiques constructives. C'est toujours une source d'amélioration. Je ne suis jamais allé en Normandie. J'ai beaucoup entendu parler de cette région, en bien, mais ne l'ai jamais vue. Je suis pressé de la découvrir », assure l'italien.

PROGRAMME

SAMEDI 11 OCTOBRE

L'exposition « Wall-street, la rue fait le mur » débute dans la salle des fêtes des Baux Sainte-Croix à 17 heures des projections.

À 18 h : apéritif avec présentation du photographe Max Losito. Lectures de poésies et de textes sur le thème de la résistance.

À 19 h : menu italien. Le restaurant de l'association proposera des plats typiques.

À 20 h 30 : concert gratuit des Camerieri italiani.

DIMANCHE 12 OCTOBRE

À 10 h : ouverture de l'exposition.

À 11 h 30 : intervention de l'association normande Allied reconstitution group. Ses membres interviendront en tenues d'époque. Radio Londres et chansons de Piaf interprétées par un volontaire de l'association. Archives et textes sur la Résistance française locale jusqu'en début d'après-midi.

À 12 h : repas franco-italien en compagnie des artistes et des invités.

Puis, intermèdes musicaux : chants des Résistances française, italienne et napolitaine avec la chanteuse Dina Nardella et la participation du public.

À 15 h 30 : séance cinéma.

À 18 h : apéritif de clôture avec les bénévoles et invités.

INFOS PRATIQUES
Tél. 06 18 51 15 44. Internet : www.la-fabrica-quoi.com



Cléo Troissant et Emanuele Fantini, de l'association La Fabrica quoi ?

Foire à “presque” tout août 2014

Les Baux-Sainte-Croix : la Fabrica Quoi ? fait sa Foire à presque tout

Publié le 02/09/2014 à 23H07

Partager    Réagir 



Nombreux stands sous un ciel radieux

Comme chaque année à la rentrée, Cloé et Kevin Troissant, coprésidents de l'association La Fabrica Quoi ?, ont organisé la Foire à presque tout. Les enfants pouvaient installer gratuitement leur stand, accompagnés de leurs parents, pour y vendre essentiellement des jeux et objets de puériculture.

Parallèlement étaient organisées des activités pour les enfants comme un atelier de calligraphie. L'association, quant à elle, tenait un stand de boissons et crêpes. Kevin Troissant a expliqué : *« les recettes générées par cette manifestation participeront au financement des activités à venir de l'association. Citons notamment une célébration de la Résistance à l'occasion du 70e anniversaire de la Libération. Nous recevrons un groupe venu de Suède. Et nous ferons un voyage en Italie, en Lombardie plus précisément, au village de Villa Di Serio avec lequel notre commune est jumelée. »*

De nombreux bénévoles ont aidé cette dynamique association pour la mise en place de la foire qui a réuni une vingtaine d'exposants. Sans compter que la météo a été favorable.

LES BAUX-SAINTE-CROIX

Une foire à tout familiale



Avec l'aide et les conseils de Cloé, la pâte à sel, c'est facile !

Organisée par l'association "La fabrica quoi ?", la 3e édition de la foire à tout, essentiellement destinée aux enfants et ados a connu un joli succès dimanche dans et autour de la salle des fêtes des Baux-Sainte-Croix. Dans une ambiance familiale, les parents pouvaient chiner de quoi équiper leurs bambins pour la rentrée. Pendant ce temps, di-

verses activités occupaient ces derniers : pêche aux canards, coloriages, pâte à sel, et même séances de cinéma gratuit tout au long de la journée. L'animation musicale et la restauration, toujours originale et faite maison, était assurée par l'équipe organisatrice, chaleureuse et dynamique, veillant au bien-être de chacun.

Paris Normandie 02 Septembre 2014

Eure info Agglomération

La peinture en fête

À Arnières-sur-Iton

Aux Baux-Sainte-Croix



Toujours en quête d'animations innovantes, les bénévoles de la « Fabrica Quoi » ont donné un essor particulier à la fête de la peinture. Le temps d'un week-end, la salle des fêtes était transformée en galerie d'art où le public pouvait admirer les créations de l'artiste locale Engelmarie Sophie.

Autour d'Elodie Oksuz, les membres de l'équipe municipale en charge de l'organisation de la fête de la peinture étaient un peu déçus dimanche : sur la dizaine de peintres inscrits, à peine la moitié ont fait le déplacement.

Heureusement, la qualité primait sur la quantité et les visiteurs ont pu admirer quelques œuvres remarquables : huiles, aquarelles ou pastels. Dans la salle des fêtes, ils se sont attardés à contempler le travail des artistes et échanger sur leur passion.



Dimanche, Engelmarie Sophie animait des ateliers de peinture et de calligraphie chinoise qui ont ravi petits et grands.

EN BREF

SAINT-SEBASTIEN-DE-MORSENT
Week-end de fête

Ensemble, ils offraient un nouveau regard sur un lieu insoufflé, la chapelle oubliée de la commune. Invités à participer à la fête, c'est dans la cour de l'école que les enfants de la commune avaient exprimé leur vision de la fête. Samedi soir, lors du vernissage, un temps convivial a réuni une quarantaine d'amateurs autour du chanteur de blues Mehdi

Gheddache. Fidèles à leur habitude, les membres de la Fabrica Quoi proposaient au cours du week-end une restauration originale de qualité.

Avant de donner rendez-vous aux plus jeunes lors de leur foire à presque tout, réservée aux enfants et adolescents le 30 août, ils participeront à l'animation communale en proposant quelques spécialités lors de la fête du village le dimanche 22 jan.

Paris Normandie 2 juin 2014



Atelier de peinture et de calligraphie chinoise aux Baux-Sainte-Croix, animé par Sophie Engelmarie



Amick Zangari et Isabelle Hugnot ont accueilli petits et grands près de l'église de Sylvains-les-Moulins



Les fresques des écoliers ont côtoyé les œuvres de l'atelier Les Arts à l'espace culturel et sportif d'Eyran-ture

Dix ans de peinture, ça se fête !

Il était une fête, créée par le conseil général de l'Eure, qui célébrait hier dimanche ses 10 ans dans tout le département. Elle mêlait artistes amateurs, petits et grands, et artistes chevronnés. Pour un résultat évidemment haut en couleur. Ainsi, Jemy, Écrivain originaire du Bénin, exposait pour la première fois ses peintures figuratives et réalistes, inspirées de la vie quotidienne de son pays d'origine. C'est l'atelier Pot aux roses qui accueillait ses premières toiles. Il a été créé en 2007 par Brigitte Legendre, spécialiste de l'illustration pour encadrement.

« Ça a été une année d'étonnante », explique celle qui recevait aussi les superbes sculptures de carton collé signées Marie-Anne Thierfy, designer excentrique à La Madeleine, où le centre social Espace vert accueillait les enfants pour la réalisation collective d'une fresque mobile. À quelques pas, leurs aînés, adolescents, s'en donnaient à cœur joie, une bombe de peinture à la main, graffiant des bennes à ordures mises à disposition par le Syndicat pour l'étude et le traitement des ordures ménagères (Setom). Moralité : qu'importe le support pourvu qu'on ait l'ivresse... de la création.



À Ménilles, la Je Rive a ouvert les portes de son atelier dans une ambiance musicale improvisée par plusieurs groupes



Quartier La Madeleine à Evreux : le Syndicat pour l'étude et le traitement des ordures ménagères (Setom) a mis à disposition des jeunes graffeurs des bennes à ordures pour qu'ils expriment leur talent



Les enfants du centre social de La Madeleine, à Evreux, réunis pour une fresque collective



Promenade contemplative des étranges œuvres d'Olivier Goulet dans son atelier, sa maison et son jardin, à Boisset-les-Prévanches

L'art dans tous ses éclats

Publié le 18/05/2014 à 12:00

Partager Facebook Twitter Google+ Email



Sophie Engelmarie

Pour fêter le printemps cette année, l'association La Fabrica quoi ? s'associe à la Fête de la peinture. La manifestation se tiendra dimanche 1er juin dans tout le département de l'Eure.

Peintre calligraphe et sculptrice, Sophie Engelmarie animera les festivités, à partir du samedi 31 mai, dans la salle des fêtes des Baux-Sainte-Croix.

Née en Allemagne, l'artiste vit en France depuis 1984. Depuis, elle anime des ateliers de calligraphie...

LES BAUX-SAINTES-CROIX

LES BAUX-SAINTES-CROIX

La « Fabrica Quoi » fête la peinture

Pour fêter le printemps, l'association la « Fabrica quoi » s'associe à la fête de la peinture le 1er juin. Elle a choisi de faire découvrir au public l'univers de l'artiste Engelmarie Sophie, peintre calligraphe et sculptrice sur des thèmes aussi divers que mouvement, corps et visages, ou paysages.

Née en Allemagne, Engelmarie vit en France depuis 1984, elle anime des ateliers de calligraphie et de peinture dans le département. Dès le 31 mai, à partir de 18 heures, un apéritif convivial ouvrira les festivités, autour de Mehdi Gheddache, auteur-compositeur et interprète. L'exposition de peintures et sculptures d'Engelmarie Sophie, sera complétée par celle du photographe Frédéric Grimaud sur le thème des lieux à l'abandon, parmi lesquels la chapelle Notre Dame de Saint Gaud. Ce sera aussi l'occasion de découvrir le travail des élé-



« Mouvement » d'Engelmarie Sophie

ves de l'école des Baux. Dimanche 1er juin, Engelmarie animera deux ateliers (à 11 h 30 et 17 h 30) de peinture pour les enfants et de calligraphie chinoise pour les adultes. A

15 h 30, ciné-goûter gratuit offert par l'association. Petite restauration et rafraîchissements sur place. En savoir plus sur <http://www.la-fabrica-quoi.com>.

La dépêche 23 mai 2014

LES BAUX-SAINTES-CROIX

Fête de la peinture

À l'occasion de la fête de la peinture, l'association la « Fabrica quoi » propose une découverte de l'univers de l'artiste Engelmarie Sophie, peintre calligraphe et sculptrice. Le 31 mai, à partir de 18 heures, apéro-concert autour de Mehdi Gheddache, auteur-compositeur et interprète. Ouverture de l'exposition de peintures et sculptures d'Engelmarie Sophie et des photographies de Frédéric Grimaud sur le thème des lieux à l'abandon. Dimanche 1er juin, ateliers (à 11 h 30 et 17 h 30) de peinture pour les enfants et de calligraphie chinoise pour les adultes. A 15 h 30, ciné-goûter gratuit offert par l'association. Petite restauration et rafraîchissements sur place. Entrée libre. En savoir plus sur <http://www.la-fabrica-quoi.com>.

uis-
foire
e sa-
heu-
mini-
fes-
liga-
rage.
3 92

anise
nche
vette
sur
lbert
3 ou

ortive
anise
) une
e des
sont

s
e
li
h
t
E
f
p
r
n
c
e
n
p
l
ir
L
te
n
L
l
t
f
s
e
l
S
f